

# Black Arts Toneworks / Pharaoh Supreme

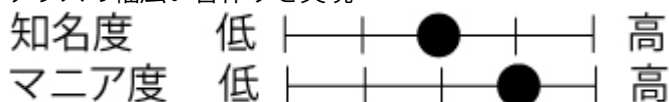
ブラックアーツトーンワークス / ファラオスプリーム

## ■特徴

人気のファズペダルをさらに発展

6モードのクリッピング切替えやインプットノブを搭載

世界トップクラスの幅広い音作りを実現



## ■ブランド紹介

Black Arts Toneworks は、2009年にアメリカで設立されました。

ギターおよびベース用のハンドメイドエフェクターを制作しており、そのサウンド、デザインには高い評価を受けています。

2015年1月、NAMM SHOWに出展された“DOD Boneshaker”の回路設計を手がけるなど、全米でも注目されているエフェクターブランドです。

## ■商品説明

Black Arts Toneworks Pharaoh Supremeは、人気の高いPharaohの全ての機能を持ち、さらにその機能性を追求したバージョンです。

自分のギターとアンプを愛するミュージシャンのために。

Pharaohは、クラシックファズをルーツとし、いくつかの改変を加えて制作されたファズペダルです。

定評のある基板レイアウトを使用し、さらに多彩なクリッピング切替、インプットインピーダンスの切替、さまざまな音色を作り出すデュアルトーンコントロールを搭載しています。

クリーンブーストに近い音色から、トレブルブースト、ハイゲインファズなど、幅広いセッティングに対応し、そのどれもがクリアでナチュラル、強く太い音色を作り出します。ギターサウンドをハイジャックすることなく、アンプのトーンを破壊することはありません。

Pharaoh SupremeはTONEとHIGH、2つのトーンコントロールを搭載しています。トーン回路は、ボリュームのロスを最小限に抑え、ナチュラルな音色を実現します。例えばTONEを絞り、ローを強調した場合にもHIGHノブによりトップエンドをしっかりと出力できます。Pharaoh Supremeは、ミッドレンジがとても強く、そして全体的にフラットなレスポンスという特性があります。そのため、ギターとアンプの持つ音色に余計な色づけを行いません。ギターサウンドに極端なブーストやカットを加えないため、ファズをかけた状態でもギターアンプでトーンの調整が可能です。

Fuzzノブで、ゲインの調整ができます。また、まさにチューブアンプのようにPREノブをによりインプットゲインをコントロールし、ゲインとヘッドルームを自在に調整できます。通常版のPharaohでは、HI/LOの2モードスイッチでしたが、Supremeではノブとすることで無限大のコントロールを実現しました。

さらに、6モードロータリースイッチのCLIPノブにより、ゲルマニウムダイオードの対称クリッピング、ゲルマニウムダイオードの非対称クリッピング、シリコンダイオードクリッピング、MOSFETクリッピング、LEDクリッピング、クリッピングバイパスを選択できます。

特にPREノブとCLIPノブを駆使することで、Pharaoh Supremeはクリーンブーストからローゲインオーバードライブ（ギター側のヴォリュームノブで可変できます）、さらにフルゲインファズサウンドまでを実現します。世界でも最高峰のサウンドテクスチャを設定できるペダルです。

Pharaoh Supremeは低い周波数帯にも対応できるように設計されているため、ギターだけでなくベースでもローエンドを削ることなくお使いいただけます。クリッピングを切り替えれば、ナチュラルサウンドから強く歪んだベーストーンまで思いのままです。

Pharaoh SupremeはスタンダードなセンターマイナスDC9Vアダプターで駆動します。電池はお使いいただけません。

定価: オープンプライス

JANコード: 4560440837711

※価格、その他商品に関するご質問等ございましたらお気軽にお問い合わせ下さい。

※文章・画像を許可なく複製、転載することはご遠慮ください。

正規輸入代理店 株式会社 LEP INTERNATIONAL

お問い合わせ world.9v@gmail.com